

Frans Hendriks 40 jaar bij Philips

Ad Severijns, (NLJ 30-09-1994)

Op 30 september a.s. is Frans Hendriks veertig jaar bij Philips. Hij is opgegroeid in een tijd dat een baan bij Philips voor veel mensen het ideaal was -vanwege de zekerheid en goede voorzieningen- en dat Philips-medewerkers zeer loyaal waren ten opzichte van het bedrijf. 'Het kopen van een ander merk stond ongeveer gelijk met heiligschennis. Dat kreeg je zo van thuis mee'.

Terugkijkend op deze periode zegt hij: 'Het is allemaal vreselijk snel gegaan. Ik herinner me nog precies hoe het in 1954 begon. Als oudste uit een gezin van vier kinderen zo snel mogelijk na school aan het werk, dus direct na de LTS op vijftienjarige leeftijd naar Philips'. Frans werd voor een tweejarige na-opleiding voor gereedschapsmaker aangenomen in de Fijnmechanische Afdeling van PMF (Philite Metaalwaren Fabrieken). Daar werden onder andere kleine series gemaakt van bijv. gehoor- en scheerapparaten. 'Het was een grote overgang vanuit een gesloten gemeenschap op een dorp naar de stad. Je was van zes uur 's ochtends tot zes uur 's avonds van huis en dan, na het eten, naar school tot kwart voor tien. Als je na deze na-opleiding aan alle eisen voldeed, ging je door naar de Gereedschapsmakerij van PMF'



De werkomstandigheden weken toen behoorlijk af van wat wij nu als vanzelfsprekend beschouwen. Bij binnenkomst meteen aan de slag. Er werd zagezegd gewerkt 'van toeter tot toeter'. Een werkweek was achtenveertig uur. Er werd ook 's zaterdagsochtends gewerkt. Men had een week vakantie plus drie snipperdagen. Maar, als jong medewerker kon je een week extra krijgen als je met een aantal collega's in groepsverband op vakantie ging. Het bedrijf zorgde dan voor een begeleider. Natuurlijk ging het daarbij om kamperen, en: alles op de fiets.

Al het werk werd gecalculeerd. Als je het in de gestelde tijd klaar had, kreeg je een toeslag van 25% op het basisloon. Deed je er langer over dan nam de toeslag af, maar als je heel goed was, kon je 32% halen. Voor iedere verhoging van de betaalgroep moest je een week in de Machinefabriek gaan proefwerken om daar bij derden te bewijzen dat je het hogere niveau aankon. Aan het eind van de week stond je voor het loonzakje in de rij om het vervolgens thuis af te dragen, 'en daar was je maar wat trots op'.

Bij veel vaklieden leefde toentertijd de wens om op het Nat.Lab. te kunnen werken, ook bij Frans. Toen dan ook in 1970 in de Philips Koerier een advertentie verscheen waarin het Nat.Lab. vroeg om metaalbewerkers met belangstelling voor koudglasbewerking heeft hij meteen gereageerd. Hij werd aangenomen in de Glastechnische Afdeling van de Dienst BGK. Hij kwam in een groepje dat zich bezighield met zeer nauwkeurig en geavanceerd werk, zoals het slijpen van asferica en het draaien van glas. 'Voor je gevoel kwam je in een paradijs. Had je bij PMF naast de kwaliteitseisen ook steeds te maken met behoorlijke tijdsdruk, op het Nat.Lab. was het voornamelijk de kwaliteit die telde'.

In 1981 werd hij voor drie maanden gevraagd om het groepje waaruit het huidige Koppenatelier is voortgekomen, te komen versterken. Er was toen dringend behoefte aan extra capaciteit bij het maken van dunne-film-magneetkoppen voor cassettespelers voor in de auto, de zgn. Car-MRH. De detachering werd verlengd tot zes en vervolgens tot negen maanden. Het S-DAT systeem (een professionele voorloper van het huidige DCC-systeem) kwam daarna en de detachering ging als vanzelf over in blijven.

In het Koppenatelier heeft Frans de afgelopen dertien jaar aan vrijwel alle koptypen gewerkt, zowel voor audio- als videotoeepassingen. Momenteel houdt hij zich bezig met de afwerking van koppen voor de volgende generaties DCC-spelers. 'In deze jaren zijn de afmetingen en spoorbreedte van alle koppen aanzienlijk kleiner geworden, waardoor de hanteerbaarheid sterk is bemoeilijkt. De toleranties zijn verschoven van vele microns tot in het submicrongebied', maar ondanks zijn veertig dienstjaren is dat voor hem geen probleem.

Frans, van harte gefeliciteerd met je veertigjarig jubileum en veel succes toegewenst in de komende tijd!