

40-jarig jubileum Nico Peters

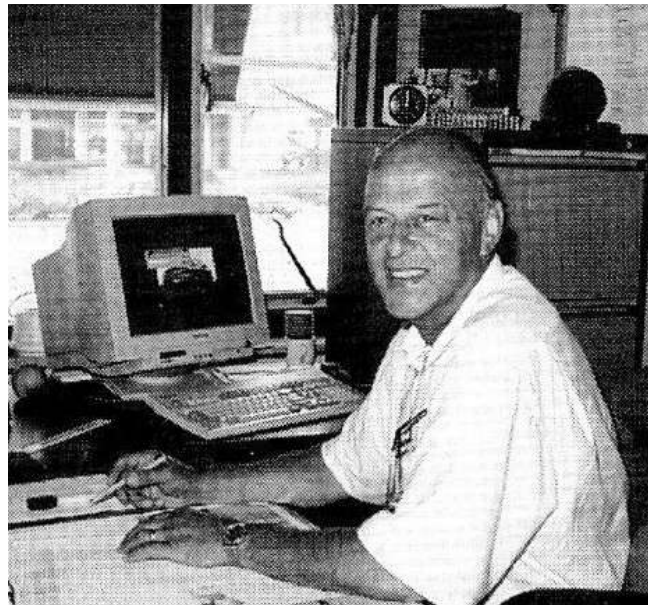
Leo Daverveld, (NLJ 29-08-1997)

Karen Mauve, WB2051, tel. 42458

De redactie van het Journaal wilde eigenlijk wel wat meer weten over Nico's loopbaan en bezocht hem op zijn werkplek. Nico heeft in de loop der jaren een zeer uitgebreid archief aangelegd, o.a. over de bouw en alle wetenswaardigheden van de satelliet ANS en WAX, en hij kan er veel over vertellen.

'Weet je waaraan ik de mooiste herinneringen heb?' begint hij vol enthousiasme: 'dat was dat opbouwen in de beginperiode van Geldrop, en het werken aan ANS. Toen we van Strijp overgingen naar Geldrop, was dat nog echt pionieren. We moesten alles zelf doen. In de voormalige linnenweverij hadden ze namelijk wel de machines naar buiten gesleept, maar verder was er bijna niets aan gedaan: we gleden uit over de olieplassen! Daardoor werd 'Geldrop' een kleine hechte groep; je kende iedereen, want iedereen was bij alles betrokken. Dat merkte je vooral in de periode dat we aan ANS werkten. Er kwamen toen weliswaar tijdelijk wat mensen van buiten bij, maar we waren allemaal voor de volle 100% bij het project betrokken. Toen ANS voortgezet werd in Amerika, bleven we intensief contact met NASA houden. Op de dag dat ANS uiteindelijk gelanceerd zou worden, zat het voltallige team in de kantine aan de buis gekluisterd. Wat waren we teleurgesteld toen de eerste poging werd afgelast. Maar, de volgende dag ging het wel goed!' Vol trots laat hij vier van zijn plakboeken zien met foto's en knipsels, compleet met een envelop met postzegel van de ANS-eerstedag-uitgifte. Een mooi stukje geschiedenis.

Nadat ANS 'de deur uit was', kwamen er andere projecten: KARIN, glasvezels enz. Zijn toenmalige baas, Jaap Langerhorst, raadde hem echter aan de overstap naar Waalre te maken, omdat in Geldrop geen carrièremogelijkheden voor hem waren. 'Daar moest ik wel eventjes over nadenken. Ik naar den vreemde? Dat was niets voor mij... Maar ja, ik heb het toch gedaan en ik heb er geen spijt van. Ik heb hier een heel mooie loopbaan achter de rug, vooral als je bedenkt dat ik alleen maar een opleiding LTS-machinebouw (en geen bedrijfsschool) heb. Mijn moeder stond er alleen voor, en toen ik 16 jaar was, moest ik al de kost gaan verdienen, vandaar...'. In Waalre kwam Nico bij FabWAG en al gauw kreeg hij, samen met een paar collega's, de opdracht om de service-werkplaatsen in WAX en later die in FabWAG op te zetten. Dat was dus weer iets opbouwen. Nico: 'Dat blijf ik het leukste vinden: vanaf niets iets opbouwen en de hechte band die je daardoor met je collega's krijgt.'



Op 2 september 1957 begon Nico Peters als instrumentmaker zijn loopbaan bij Philips op het Nat.Lab. in Strijp. Via het lab in Geldrop kwam hij in 1977 hier op het lab. En al die veertig jaar ging Nico op de fiets vanaf Valkenswaard naar zijn werk.

Nico's verblijf op Strijp duurde niet lang; al na een jaar verhuisde de groep (Oosterkamp) en Nico naar Geldrop. Daar heeft hij tot 1977 gewerkt aan o.a. het cyclotron, elektronenmicroscopen en het ANS-satellietproject. Na de 'overstap' naar Waalre (groep Kooi/Hart) kwam hij terecht in de 'fabriek' van FabWAG; en dat is nog steeds zijn werkplek. In FabWAG heeft Nico in de onderhoudsgroep samengewerkt met een aantal legendarische figuren als Toussaint en Rappmund. Vervolgens werd hij als 'vliegende kiep' ploegleider en de laatste jaren is hij productieassistent.

Nico kan spannende verhalen en anekdotes vertellen over zijn Philips-jaren; maar terugkijkend beschouwt hij de periode in Geldrop, en vooral het werken aan het ANS-project, als de 'mooiste tijd'.

Nico heeft er inmiddels ruim 200.000 fietskilometers woonwerkverkeer opzitten, en eigenlijk vindt hij dat wel genoeg.

Namens FabWAG feliciteer ik Nico met zijn 40-jarig jubileum. Hij wil er verder niks aan doen ('ginne flauwekul' om het in zijn eigen woorden te zeggen) en ook dat tekent de mens Nico Peters.