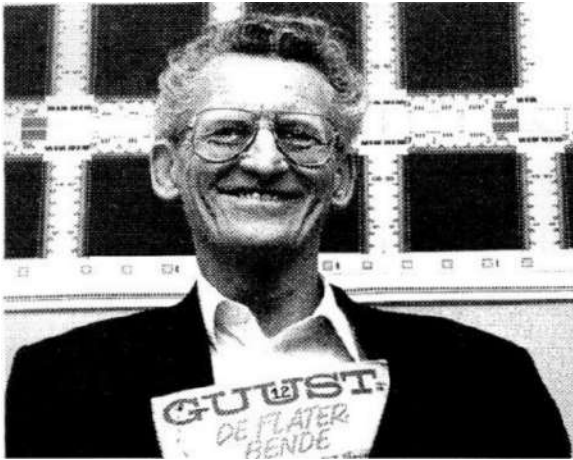


Jubileum Kees Hart 40 jaar op het lab

Namens het feestcomité (NLJ 03-07-1998)

Vandaag, vrijdag 3 juli, viert onze collega Kees Hart het feit dat hij veertig jaar bij het Nat Lab. in dienst is. Wat heeft hij in die jaren gedaan?



Na het behalen van zijn MULO-diploma begon Kees op 15-jarige leeftijd op de Philips Bedrijfsschool te Amsterdam. Twee jaar later trad hij in dienst van het Nat.Lab. Hij startte met het verlenen van hand- en spandiensten bij het bouwen van de computers Pascal en Stevin. Daarna werkte hij aan de karakterisatie van germaniumtransistors en het ontwerpen van discrete 'flip-flops'.

Intussen behaalde Kees in de avonduren diverse diploma's op het gebied van elektronica. Samen met Arie Slob resulteerde zijn werk in de uitvinding van I²L (Integrated Injection Logic). Hiermee was het mogelijk zeer compacte en energiezuinige digitale

schakelingen te maken. Met technoloog Albert Schmitz leverden zij een grote bijdrage aan een van de belangrijkste Philips-successen. Na een verblijf van twee jaar bij Signetics in Silicon Valley begaf Kees zich opnieuw op het raakvlak van technologie en ontwerp. Daarna was hij projectleider in het ESPRIT-BICMOS-project. In 1992 startte hij met het Mozart-project: de ontwikkeling van een 'solid-state'-geheugen voor muziekopslag. Momenteel werkt hij al weer enkele jaren met groot enthousiasme aan de ontwikkeling van plastic elektronica: het maken van elektronische schakelingen met behulp van goedkope polymeren.

Kees heeft veel speciale eigenschappen. Allereerst is hij een typisch voorbeeld van een uitvinder. Bovendien kenmerkt hij zich door zijn integriteit, enthousiasme, levenswijsheid en sociale betrokkenheid. Zijn motiverende opstelling is een inspiratiebron voor velen.

Muziek is een van zijn grote hobby's. Hij is dirigent van het Nat. Lab.-koor, het Veldhovens mannenkoor en van een kerkkoor te Veldhoven.

We wensen Kees en zijn familie van harte proficiat met zijn jubileum en nog veel plezier in zijn huidige werk.